



■ Dalles plafond dans une cantine

■ ABSORPTION ACOUSTIQUE



LES APPLICATIONS : Lutter contre la réverbération des sons pour améliorer l'acoustique au sein d'un espace (norme de référence : EN ISO 11654)



LES AVANTAGES :

- Réduit le temps de réverbération, et donc le volume sonore total
- Rend les conversations plus intelligibles
- Encourage les personnes à parler moins fort



LES + SINTHYLENE :

- Réalisation entièrement sur-mesure pour s'adapter à la géométrie de l'espace à traiter
- Dispositifs en plafond, muraux ou autoportants pour des temps de réverbération conformes aux normes
- Logiciel de calcul permettant d'anticiper les bénéfices et d'optimiser les dispositifs
- Possibilité d'imprimer les toiles pour en faire un outil de communication ou de décoration



LES MATIÈRES :

Composant	Référence	Couleur	Classement Feu	Propriétés
Grille acoustique	ALPHALIA	Nuancier sur demande	B,s2-d0	Coefficient d'absorption : 0,65
Textile acoustique	TREVIRA	Blanc	B,s1-d0	Coefficient d'absorption : 0,85
Mousse acoustique	dB 400	Blanc	M2	
Cadre plafond	Sur-mesure en Aluminium – existe en version simple et double peau			
Cadre mural	Sur-mesure en Aluminium – existe en version rétro-éclairée			
Cadre autoportant	Sur-mesure en Aluminium - double peau - existe en version rétro-éclairée			

TRAITEMENT DU TEMPS DE REVERBERATION

AVANT



2,1 secondes

APRES



0,8 secondes



LA MISE EN OEUVRE :

Grâce à la simulation informatique, nous allons définir, à partir des données descriptives de l'espace à traiter, la surface absorbante nécessaire pour obtenir le niveau souhaité. Ensuite, nous allons concevoir les dispositifs qui permettront de mettre en œuvre la surface définie dans l'encombrement disponible.

Cette première phase est entièrement gratuite, n'hésitez pas à nous demander le questionnaire à remplir.

Dalles en plafond : il pourra s'agir d'équipements simple peau s'ils sont installés suffisamment proches du plafond, sinon double peau, voire double peau avec mousse complémentaire pour les cas les plus sévères.

Cadres muraux ou autoportants : les cadres muraux sont à simple peau et les autoportants à double peau. Dans les 2 cas, si nécessaire, une mousse acoustique peut être rapportée. Pour plus d'esthétisme, la face avant peut être imprimée et même rétro-éclairée.



■ Cadre autoportant rétro-éclairé